



Saturs

15. Saeimas vēlēšanas	5
Daugavas Vanagi	5
Dievkalpojumu saraksts	2-3
Plkv. Kalpaka un Lēģiona atcere	5
Kultūras Dienas Adelaidē	6-9
Kultūras Dienu Dievkalpojums ...	4
L.R. Goda Konsuls	6
Pērkonītis Kultūras Dienās!	10
Redakcija	1
Sarīkojumu kalendārs	1
Sv. Pāvila Draudze	2-4

Nr. 229

The Perth Latvian Newsletter

2026. g. februāris/marts

SARĪKOJUMU KALENDĀRS

februārī

- 1 Dievkalpojums plkst. 10:30
- 9 Daugavas Vanagu
PILNSAPULCE plkst. 13:00
- 15 Dievkalpojums plkst. 10:30
- 22 Dievkalpojums plkst. 10:30

martā

- 1 Dievkalpojums plkst. 10:30
- 15 Dievkalpojums plkst. 10:30

aprīlī

- 2 Dievkalpojums plkst. 18:00
ZAĻĀ CETURTDIENA
- 3 Dievkalpojums plkst. 15:00
LIELĀ PIEKTDIENA
- 5 Dievkalpojums plkst. 10:30
LIELDIENAS
- 19 Dievkalpojums plkst. 10:30

PERKONĪTIS TAUTAS DEJU MĒĢINĀJUMI

Katru otrdienas vakaru plkst. 18:30

REDAKCIJA

Lūdzu visus rakstus nākošām ziņām iesūtīt redakcijā līdz 2026. g. 15. martam.

Paldies visiem, kuri ziedo naudas Pertas Latviešu Ziņu izdošanai. Ja jūs ziedojat ar čeku, lūdzu, rakstiet čeku uz

LATVIAN SPECIAL FUND

jo Pertas Latviešu Ziņām nav atsevišķs bankas konts.

Latvija 100



Latvijas Goda Konsuls Rietumāstrālijā

Imants Kīns +61 401 034 541
e-pasts imants@tewal.com.au

LAJJ Vicepriekšsēdis Rietumāstrālijā

Jānis Vucēns 9398 1958
e-pasts jvucens@ozemail.com.au

Pertas Latviešu Centrs

60 Cleaver Terrace,
Belmont, WA 6104

Ev. Lut. Sv. Pāvila draudze

Mācītājs: Gunis Balodis 040 904 8863
Priekšniece: Ieva Vlahova 044 719 4080

Latviešu Biedrība Rietumāstrālijā

Priekšnieks: Ivonna Danbergs
ivonna@westnet.com.au

Daugavas Vanagi Pertas nodaļa

Sekretārs: Jānis Purvinskis 9582 5221

Pertas Latviešu Ziņas

P.O. Box 273,
Maddington, WA 6109, AUSTRALIA
redakcija@pertaszinas.net
www.pertaszinas.net



EV. LUT. SV. PĀVILA DRAUDZE

Baznīcas gads sākās ar 1. Adventu – 4 nedēļas pirms Ziemassvētkiem un laicīgo gadu sākumu atzīmējam 1. janvārī. Abu gadu sākums ierosina mūs pārdomāt par aizgājušo laiku, enerģiju un interesi par jauno gadu.

Kādas ir jūsu garīgās vai laicīgās pārdomas un piedzīvojumi 2025. gadā?

Atskatoties uz 2025. gadu, mēs lielākā mērā varam būt pateicīgi par mūsu apstākļiem. Esam baudījuši priekus, panākumus un pārsteigumus, grūtības un veselības problēmas. Ar Dievpalīgu esam visu pārdzīvojuši un atceramies tos, kurus Dievs ir aizsaucis pie sevis. Aizlūgsim viens par otru, lai kopā varam izdzīvot jauno gadu.

Svētkos atkal sagaidījām mūs. Guni un Signi pie mums. Šogad Lieldienas ir agri, kad mūs. Gunis atkal vadīs mūsu Dievkalpojumus. Šogad Gaveņu laiks sāksies ar PELNU DIENAS Dievkalpojumu SVĒTDIEN 22. februārī pulksten 10:30. Esiet laipni aicināti piedalīties un nopietni pārdomāt par Jēzus Kristus upuri mums.

Bībelē, Mateja Evaņģēlijā 18. nodaļā 20 pantā ir rakstīts “Jo kur divi vai trīs ir sapulcējušies manā vārdā, tur es esmu viņu vidū”. Šie svētie vārdi mums apliecina, ka svētkos dzimušais Dieva dēls ir ar mums TAGAD mūsu Pertas draudzē! Tas ir mierinošs atgādinājums mums visiem.

Pateicība visiem, kas atbalsta mūsu draudzi un tās pastāvēšanu.

*Ieva Vlahov
tālr. 044 719 4080*



*Ziemassvētku Dievkalpojumu dalībnieki
(ieskaitot 3 viesus no Ķīnas) foto SL*

DIEVKALPOJUMU SARAKSTS 2026.g. FEBRUĀRIM, MARTAM, APRĪLIM

Datums	1. februāris 10:30 (Zoom no ziemeļiem)
Diena	4. svētdiena pēc epifānijas
Krāsa	Balta
Lasījumi	15 Psalmi 1 Kor. 1:18-31 Mt. Ev. 5:1-12
Dziesmas	189, 190, 62, 64, 149
Lasītāja	Sarmīte Vucēns
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	Ieva Vlahov

Aizlūgumi:

Austra Farras	Līga Gemuts
Austra Grīnbergs	Māra Hope
Austra Kaģis	Juris Liepa
Ruta Liepa	

Datums	15. februāris 10:30 (Zoom no ziemeļiem)
Diena	JĒZUS APSKAIDROŠANA
Krāsa	Balta
Lasījumi	2 Mozus 24:8-18 2 Pēt. 1:16-21 Mt. Ev. 17:1-9
Dziesmas	250, 261, 186, 190, 196
Lasītājs	Mācītājs
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	Ruta Auziņš

Aizlūgumi:

Zane Lewis	Ben Lewis
Silvika Lūks	Alan Lūks
Harda Paparde	Andris Paparde

Datums	22. februāris 10:30 (Zoom no ziemeļiem)
Diena	PELNU DIENA
Krāsa	Melna
Lasījumi	Joēla 2:12-19 2 Kor. 5:20b-6:10 Mt. Ev. 6:1-6,16-21
Dziesmas	73, 78, 80, 82
Lasītājs	Mācītājs
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	-

Aizlūgumi:

Inta Robinson	David Robinson
Aina Sprancis	Aina Timmermanis
Astrīda Untiņš	Daina Vārpiņš

Datums	1. marts 10:30 (Zoom no ziemeļiem)
Diena	2. Gavēnis
Krāsa	Violeta
Lasījumi	1 Mozus 12:1-9 Rom. 4:1-8,13-17 Jņ. Ev. 3:1-17
Dziesmas	96, 97, 99, 101, 102
Lasītāja	Ieva Vlahov
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	-

Aizlūgumi:

Inta Robinson David Robinson
Aina Sprancis Aina Timmermanis
Astrīda Untiņš Daina Vārpiņš

Datums	15. marts 10:30 (Zoom no ziemeļiem)
Diena	4. Gavēnis
Krāsa	Violeta
Lasījumi	Jes. 42:14-21 Ef. 5:18-24 Jņ. Ev. 9:1-41
Dziesmas	73, 78, 80, 82
Lasītāja	Sarmīte Vucēns
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	-

Aizlūgumi:

Ieva Vlahov Jānis Vucēns
Sarmīte Vucēns Ruta Auziņš
Mirdza Balodis

Datums	2. aprīlis 18:00
Diena	ZALĀ CETURDIENA
Krāsa	Balta
Lasījumi	2 Mozus 24:3-11 Ēb. 9:11-22 Mat. Ev. 26:17-30
Dziesmas	315, 89, 316, 172
Lasītājs	Mācītājs
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	-

Datums	3. aprīlis 15:00
Diena	LIELĀ PIEKTDIENA
Krāsa	-
Lasījums	Jāņa Ev. 18:1 – 19:42
Dziesmas	89, 101, 80, 78, 73
Lasītājs	Mācītājs
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	-

Datums	5. aprīlis 10:30
Diena	LIELDIENAS!
Krāsa	Balta vai Zelta
Lasījumi	2 Mozus 14:10-15:1 Ps. 118:15-29 Jāņa Ev. 20:1-18
Dziesmas	149,106,110,114,125
Lasītājs	Mācītājs
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	Sarmīte Vucēns

Aizlūgumi:

Gunis Balodis Signe Balodis
Ilgvars Bergmanis Maiguta Bernšteins
Rita Džonsons Austrā Farras

Datums	19. aprīlis 10:30 (Zoom no Yirrkalas)
Diena	3 Lieldienu Svētdiena
Krāsa	Balta
Lasījumi	Ap. Darbi. 2:14a,36-41 1 Pēt. 1:17-25 Jāņa Ev. 24:13-35
Dziesmas	107,110,115,116,194
Lasītāja	Ieva Vlahov
Dežurants	Jānis Vucēns
Puķes	Ieva Vlahov

Aizlūgumi:

Līga Gemuts Austrā Grīnbergs
Māra Hope Austrā Kaģis
Juris Liepa Ruta Liepa

Nogalināt Mīlestību

“Un tas bija ap sesto stundu. Tad tapa tumšs pār visu zemi līdz devītai stundai. Un saule tapa aptumšota, un priekšskars Templī pārplīsa vidū pušu. Un Jēzus sauca skaņā balsī: “Tēvs, Es nododu Savu garu Tavās rokās.” Un, to sacījis, Viņš nomira. Un virsnieks, redzēdams, kas notika, Dievu teica un sacīja: “Patiesi, šis bijis taisns cilvēks.”” [Lk.23:44-47]

Ja mēs vēlamies saprast cilvēka grēcīguma milzīgo lielumu, mums jādodas uz Golgātu. Jo kurš gan tur karājas starp debesīm un zemi, starp diviem noziedzniekiem, ar izstieptām rokām un ar asinīm, kas plūst pār visu Viņa ķermeni? Par kuru te nīrgājas un kuram dod dzert etiķi un žulti? Kurš te tiek lēnām spīdināts līdz nāvei? Tas nav noziedznieks, kas izcieš sodu par to, ko pats pelnījis, jo Viņš sauc uz Savu Tēvu Debesīs: “Tēvs, Es nododu Savu garu Tavās rokās.” Ar satriektu sirdi dežurējošais virsnieks pēc Viņa nāves iesaucās: “Patiesi, šis bijis taisns un nevainīgs cilvēks!” Ja krustā sistais tikai

pēc nomiršanas tika atzīts par nevainīgu cilvēku, mums patiesi jāsatraucas par cilvēku ļaunumu, kā tie varēja Viņu nodot šādā mokošā nāvē.

Bet te ir vairāk nekā nevainīgs cilvēks, pat vairāk nekā visi eņģeļi un erceņģeļi. Viņš ir Visaugstākā Dieva Dēls. Viņš ir godības Kungs, pasaules Radītājs un visu cilvēku Dievs, kurš mūžīgās mīlestības dēļ pieņēma cilvēka dabu, lai cilvēkus izpirktu un atpestītu. Viņš ceļoja visapkārt, sludināja Evaņģēliju, piedeva grēkus un dziedināja visus, kuri bija velna varā. Un tomēr ļaudis Viņu sagrāba, piekāra pie koka krusta un nogalināja. Šī ir viskaunpilnākā, zemiskākā un nosodāmākā darbība, kas izplānota cilvēku sirdīs un veikta ar cilvēku rokām. Šeit mēs redzam cilvēka ļaunumu visaugstākajā pakāpē un vispretīgākajā formā. Mēs redzam, ka cilvēka sirds ir spējīga uz visbriesmīgāko, ko vien var iedomāties: nogalināt savu Radītāju un Mūžīgo mīlestību. Kad saule to ieraudzīja, tā pārstāja spīdēt, it kā tā nevarētu izturēt šo mokošo ainu. Kad zeme to redzēja, tā trīcēja un plēsa pušu savas klintis, it kā dusmās par šo zaimošanu pret savu Radītāju.

Golgātā mēs redzam grēka grandiozos apmērus un tā šausminošo rezultātu. Par ko gan Kristus šeit cieta, Viņš necieta Sava grēka dēļ. Tā vietā Viņš labprātīgi cieta mūsu grēka dēļ. *“Tiešām,”* saka pravietis Jesaja, *“viņš nesa mūsu sērgas un ciešanas, un mūsu sāpes viņš bija uzkrāvis sev ... Viņš bija ievainots mūsu pārkāpumu dēļ un mūsu grēku dēļ satriekts.”* (53:4-5) Tas, ko Kristus cieta, ir tas, ko mums vajadzēja mūžīgi ciest par saviem grēkiem. Viņš izcieta sodu, parādot mums, ka mūsu grēki ir pelnījuši mūžīgas mokas. Viņš karājās kails, apkaunots, izsmiets un apkaunots — tādām būtu bijis jābūt mūsu stāvoklim, ko esam pelnījuši par saviem grēkiem. Viņš bija izslāpis un netika atspirdzināts, parādot, ka mūsu grēkiem vajadzēja uzkraut mums mūžīgas slāpes un ciešanas. Viņa krusts tika novietots starp laupītāju un slepkavu krustiem, parādot, ka mūsu grēkiem vajadzētu mūs izslēgt no visas svētās radības kopības un tā vietā iemest mūs ļaunuma un notiesāto bērnu sabiedrībā. Dievs šai brīdī pameta Kristu, uzsverot faktu, ka mūsu grēki ir pelnījuši mūžīgu Dieva noraidījumu. Viņš tur karājās šausmīgā tumsā, parādot mums, ka par saviem grēkiem

eesam pelnījuši ne kripatas no žēlastības gaismas. Kristus, pati Dzīvība, nomira, un tas mums ir stingrs atgādinājums, ka mūsu grēki ir pelnījuši mūžīgu nāvi un mūžīgu nolādētību.

Ja mēs nevēlamies ticēt bauslības šausmīgajiem draudiem par cilvēku paveiktajiem grēka darbiem, tad Dievs mums tos ir uzzīmējis Golgātā ar platiem un asiņainiem otas triepieniem, lai novērstu visas šaubas un visu attaisnošanos. Uz Kristus krusta visu cilvēku acu priekšā ir rakstīts: Dievs piepilda to, ko Viņš ir draudējis. Grēciniekam ir jāmirst!

Māc Gunis Balodis
PO Box 857 Yirrkala NT 0880
0409048863

gunis.balodis@gmail.com

KULTŪRAS DIENU DIEVKALPOJUMS

2025. g. 26. decembrī Adelaidē, pirms Kultūras Dienu oficiālās atklāšanas notika Kultūras Dienu Svētbrīdis Sv. Pētera baznīcā.

Dievkalpojumu vadīja Prāveste Helga Jansons, Mācītājs Valdis Andersons un Prāvests Agnis (Pēteris) Rozītis.

Svētbrīdī arī piedalījās viesi no Latvijas-koris “Aura” ar diriģentu Edgaru Vītolu. Koris nodziedāja trīs dziesmas:

“Svētī Kungs (Romana Grantovska mūzika un vārdi),
“Daugavas Krastā” (Ilzes Arnes mūzika, Andra Ritmaņa vārdi) un
“Gaisma Aust” (Ērika Ešenvalda mūzika, vārdi pēc Raiņa).

Sv. Pētera baznīcā ir ļoti laba akustika un dziesmas ļoti labi skanēja. Es netiku uz kora koncertu, bet vismaz izdevās dzirdēt šīs brīnišķīgās trīs dziesmas.

JV



Koris Aura Svētbrīdī foto JV



DV PERTAS NODAĻA

DAUGAVAS VANAGU PERTAS NODAĻAS

PILNSAPULCE

2026. GADA 8. FEBRUARĪ

PLKST. 13.00

NODAĻAS KLUBA Telpās
60 CLEAVER TERRACE
BELMONT

Darba secība

1. Pilnsapulces atklāšana un darba secības pieņemšana.
2. Pilnsapulces vadītāja, sekretāra un balsu skaitītāju vēlēšanas.
3. Iepriekšējās pilnsapulces protokola nolasīšana un pieņemšana.
4. Ziņojumi:
 - Valdes priekšsēža
 - Vanadžu kopas vadītājas
 - Revīzijas komisijas
 - Pārstāvja – Latviešu Centrā (pārskati izsniegti uz rokas)
5. Jautājumi par iepriekšējiem ziņojumiem un valdes 2025. gada darbības apstiprināšana.
6. Nodaļas 2026. gada budžeta pieņemšana.
7. Vēlēšanas:
 - Valdes priekšsēža
 - Valdes locekļu
 - Revīzijas komisijas
8. DV Austrālijas delegātu sapulce Sidnejā martā 2026
9. Pertas Latviešu Centrs
 - Divu direktoru vēlēšanas
 - Paiju turētāja apstiprināšana
 - Aizņēmuma garantējums
10. Ierosinājumi nodaļas 2026. gada darbībai.
11. Palīdzība Latvijā.
12. Dažādi jautājumi:
 - Kluba projektora atjaunošana
 - Biedru naudas
 - Dzimšanas dienu apsveikumi

Aicinam Jūs piedalīties! Jūsu dalība ir svarīga, lai kopīgi apspriestu un nodrošinātu Daugavas Vanagu nākotni, izvērtēt organizācijas darbu un palīdzēt plānot gaidāmos pasākumus.

Anita Rudaks
Biedrzine



PULKV. OSKARA KALPAKA, LATVIEŠU LEĢIONA UN KURZEMES CIETOKŠŅA ATCERE

*Svetdien 2026.g. 8. martā,
plkst. 13.00 DV kuba telpās*

15. SAEIMAS VĒLĒŠANAS

2026. g. 3. oktobrī

Pertā būs vēlēšanu iecirknis.

Lai balsotu, vajadzēs Latvijas Pasi. Lūdzu pārbaudiet, vai jums ir derīga pase.

Ja jums vajadzīga pase, vai tā jāatjauno, lūdzu izlasiet Goda Konsula rakstu.

Nevar atstāt uz vēlāku laiku, jo pasu stacija Pertā varēs būt tikai vienu reizi.



**LATVIJAS
REPUBLIKAS
GODA KONSULS
RIETUMAUSTRĀLIJĀ**

**APTAUJA PAR MOBILĀS
PASU DARBSTACIJAS
IZBRAUKUMU UZ PERTU
2026.G. APRĪLĪ**

**TERMIŅŠ PIETEIKUMU
IESNIEGŠANAI – 2026. GADA 16.
FEBRUĀRĪ**

Lai noskaidrotu Latvijas valstspiederīgo interesi par pases un personas apliecības (eid kartes) pieteikuma iesniegšanu, aicinām līdz 2026. gada 16. februārim interesentus Pertā nosūtīt epastu Latvijas goda konsulam Rietumaustrālijā Imantam Kīnam: Imants@tewal.com.au

E-pastā ir iekļaujama šāda informācija: interesenta vārds, uzvārds, tālruna numurs.

Ja vienā e-pastā iekļauti vairāki interesenti, minētā informācija ir jānorāda katrai personai atsevišķi, kā arī jāpievieno e-pasta adrese katrai no personām.

Lūgums ņemt vērā, ka aicinājums nav oficiāla pieteikšanās uz mobilās pasu stacijas izbraukumu, bet aptauja, lai noskaidrotu potenciālo interesi, jo mobilās pasu stacijas izbraukuma organizēšanai ir vajadzīgi vismaz 50 interesenti Rietumaustrālijā.

NB! Aicinājums attiecas uz personām, kurām ir piešķirts Latvijas personas kods.

Ja interesentam/ei nav personas kods, bet ir interese par pilsonības iegūšanu, lūdzam sazināties ar Latvijas vēstniecību, rakstot epastu uz:

consulate.australia@mfa.gov.lv

*Imants Kins
LR goda konsuls Rietumaustrālijā*

**Austrālijas Latviešu 60.
Kultūras Dienas Adelaidē,
2025. gada 26.–31.
decembris**

Cepuri nost Adelaides Kultūras Dienu rīkotājiem, kurus tik gudri un iespaidīgi vadīja Lilita Daenke. No oficiālās programmas redzu, ka komiteju veidoja 27 čakli dalībnieki. Tas vēlreiz apstiprina seno teicienu: “Ja gribi tikt tālu, ej kopā.” Kultūras Dienas Adelaidē notikušas jau 14 reizes.

Vienas no labākajām Kultūras Dienām, ko Andra un es jebkad esam apmeklējuši. Piecas dienas, kas bija piepildītas ar augstvērtīgiem latviešu priekšnesumiem, svinot mūsu brīnišķīgo latviešu kultūru, satiekšanos ar seniem draugiem, jaunu draugu iegūšanu, pēcpasākumu ballītēm, kas noslēdzās ar jautro Vecgada balli. Atgriežoties mājās Fremantlē, nācās atgūt zaudēto miegu.

Svētku tēma: **“Latviešu tauta spīd un plaukst.”** Logotips atspoguļoja šo tēmu – dimants un zieds. Pasākumi pārlicinoši parādīja, ka Latvijai ir pasaules klases mūzikas izpildītāji.

Kāpēc tā bija tik brīnišķīga pieredze:

Lieliska organizācija, izcili vietējie un Latvijas mākslinieki, Adelaide ir pietiekami kompakta, lai visas norises vietas būtu viegli sasniedzamas, centrāla tikšanās vieta un pasākumu un pēcballišu norises vieta Talavā, kas atradās tuvu citiem notikumiem, piemēram, mākslas izstādei, luterāņu Dievkalpojumam un DV 80 gadu jubilejai. Divi citi nozīmīgi pasākumi – tautas dejas un jauktais koris – notika Adelaides Universitātē pilsētas centrā. Visos pasākumos zāles šķita pilnas.

Biļetes uz pasākumiem rezervējām ļoti agri un sēdējām pirmajā rindā. Kāds no rīcības komitejas locekļiem man teica, ka tieši Pertas ļaudis vienmēr pirmie izpērk biļetes.

Trīs viesi no Latvijas: Latvijas Universitātes jauktais koris **Aura**, postfolkloras grupa **Ilgi**, Katrīna un Laima Dimantas, kas uzstājās kopā kā **māsas Dimantas**, modernizējot tautasdziesmas, un Ēriks Dreibants – vadošais Latvijas šefpavārs, kurš vadīja kulinārijas kursu (izpārdots!). Viņš iestājas par “lēno ēdienu”, tradicionālo Latvijas kultūraugu šķirņu un vietējo produktu saglabāšanu.

Piektdiena, 26. decembris

Dievkalpojums Sv. Pētera baznīcā 11.00–12.00.
Atklāšanas koncerts Talavā, kam sekoja saviesīga

pulcēšanās ārpus Talavas ar dzērieniem, ēdienu, apskāvieniem un sarunām.

Atklāšanas koncertā notika Latvijas karoga ienešana, tika dziedāta Latvijas himna, skanēja sveicieni no Latvijas Valsts prezidenta Edgara Rinkēviča, diasporas lietu vēstnieces Zandas Grauzes, kultūras ministres Agneses Lāces, LAAJ priekšsēdes Anitas Andersone OAM un Latvijas vēstnieces Austrālijā Samijas Serifas. Lilita Daenke visus sirsnīgi uzrunāja.

Dzirdējām burvīgus priekšnesumus no **“Daugavas dūdenieki”**, koklētāju ansambļa **“Ausma”**, Jāņa Laura (čells) un Širinas Limas (vijole) izcilo Pētera Vaska **“Castillo Interior”** atskaņojumu, **Iļģu** divas dziesmas, māsu Laimas un Katrīnas Dimantu divas dziesmas un jauktā kora **Aura** trīs dziesmas. Viss mūs savienoja ar mūsu iekšējo būtību, sauli, dabu un bitēm.

Godinot vēsturi, uz skatuves tika aicināti visi Adelaides latvieši zālē, kuri piedalījās pirmajos Adelaides Kultūras dienu pasākumos 1953. gadā. Starp viņiem bija arī Lilita Daenke, kā arī Aivars un Marīte Līdumi. Tas bija aizkustinošs cieņas apliecinājums mūsu vecvecāku un vecāku nenogurstošajam darbam latviešu kultūras uzturēšanā Austrālijā. Klingēri tika iedegtas sveces, un 1953. gada dalībnieki tās nopūta – šie cilvēki joprojām ir enerģijas pilni! Vēlāk visi baudījām kļiņģeri – tas bija lielisks.

Kad uz skatuves kāpa pasaulē atzītais Latvijas Universitātes koris **Aura**, mani pārsteidza dziedātāju jaunība – jauni latvieši. Man vienmēr ir cerība, esot jaunu latviešu vidū. Kad viņi sāka dziedāt, šķita, ka caur šīm jaunajām balsīm ar mums runā visi mūsu senči. Asara noritēja pār vaigu. Par to pastāstīju diriģentam Edgaram Vītalam, kad viņu satiku Vecgada ballē. Edgars – inteliģents, atvērts, radošs un jūtīgs jauns cilvēks. Mums vajag vairāk šādu jauno latviešu. Viņš bija spilgta un sirsnīga klātbūtne, diriģējot Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku noslēguma koncertā Mežaparkā Rīgā 2025. gada jūlijā, kuru apmeklēju kopā ar savu dēlu Nameju.

Jau pēc pirmā iedvesmojošā atklāšanas koncerta Talavā sajutu patiesu vienotību un kopības sajūtu – būt latvietim pirms visa cita. Tas ir īpaši svarīgi, jo, kā joko, ja vienā telpā sapulcējas pieci latvieši, izveidojas sešas politiskās partijas.

Vakarā Talavā notika enerģisks deju vakars.

Sestdiena, 27. decembris

Mākslas izstādes **“Staro”** atklāšana, ko atklāja Latvijas vēstniece Austrālijā Samija Serifa. Savus

darbus izstādīja 37 mākslinieki un skolēni no Sidnejas un Adelaides latviešu skolām. Izstādē bija arī mūsu mazdēla Ata Medena glezna.

Apmeklējām muzikālo pasākumu **“Forever Belonging”**, ko veidoja Simona Gaisa, piedaloties Austrālijas Latviešu teātrim (Melburna), kuriem **Daina, Vesperis, Ausma**, deju kopām **Ritenītis, Piektais Ritenītis**, kā arī solistiem Gati Zundaru, Agnesi Krūzi, Pēteri Saulīti, Reneku Hārtu un Simonu Gaisu. Visi izpildīja dziesmas ar Jāņa Petera vārdiem un latviešu komponistu mūziku. Klausoties Petera vārdos, jūtam latviešu tautas sāpes, kā arī cerība, ticība un iekšējais spēks – spēks saglabāt kultūru cauri okupācijas gadsimtiem. Šī dvēseles izjūta īpaši spilgti skanēja Pētera Vaska **“Castillo Interior”** Jāņa Laura un Širinas Limas izpildījumā atklāšanas koncertā. Vēlāk uzzināju, ka Jānis Laurs ir tuvs Pētera Vaska draugs. Latviešu dvēsele šeit Adelaidē patiesi spīd.

Vēlāk vakarā Talavā notika radošs un jautrs īsfilmu konkurss **“Dille”**. Uzvarētājs – Lars Sveilis ar filmu **“The Trenches”**. Paldies rīkotājai Dailei Smitsai un visiem dalībniekiem. Ar nepacietību gaidu nākamo **“Dilli”**. Bija interesanti pamanīt, ka daudzās vietās Adelaidē pēc tam ēdienkartēs parādījās dille dažādos ēdienos! Dilles revolūcija Adelaidē ir sākusies – paredzu, ka tā izplatīsies.

Svētdiena, 28. decembris

No rīta, kā DV Pērtas biedrs apmeklēju DV namu Adelaidē, kas atrodas tikai 100 metru attālumā no Tālavas. Tur notika DV dibināšanas Austrālijā 80 gadu jubilejas atzīmēšana – tieši šajā datumā, 28. decembrī. Izstādi par DV 80 gadiem Austrālijā aizkustinoši atklāja Latvijas vēstniece Samija Serifa. Lieliska izstāde, kas ceļos pa visām Austrālijas galvaspilsētām. Apsveicu visus DV biedrus par viņu nenovērtējamo darbu latviešu kopienas labā šo 80 gadu laikā. Pērtā DV ir mūsu latviešu kopienas pamats.

Latvijas Universitātes EZTF jauktā kora Aura koncerts Talavā.

Mākslinieciskais vadītājs Edgars Vītols, diriģenti Emīls Rusovs un Lauma Eglīte. Divdaļīga programma ar 20 minūšu starpbrīdi.

Ar lielu nepacietību gaidīju **Auras** koncertu pēc viņu uzstāšanās atklāšanas koncertā. Jāatzīst, ka pirms tam par viņiem nebiju dzirdējis.

Edgars Vītols ievadīja katru dziesmu – viņš ar dziļumu, prieku un inteliģenci stāstīja par dziesmu tapšanas kontekstu un nozīmi mūsdienās. Sēžot pirmajā rindā, tik tuvu diriģentiem un pianistei, bija sajūta, it kā skatītos un klausītos senus draugus no

Latvijas, kurus sen nebiju redzējis. Tā ir dziļā pazīšana, kad satiec kādu pirmo reizi, bet dvēseles līmenī jau pazīsti.

1. daļa – 10 dziesmas, ko Edgars Vītols raksturoja kā nopietnās dziesmas. Komponisti un autori: Jānis Peters, Rūdolfs Blaumanis, Māris Čaklais, Nora Ikstena; aranžijas – Raimonds Pauls, Elga Igenberga, Jānis Norvilis kopā ar Emīlu Rusovu. Dziesmas: *Dziesma pie Daugavas, Pacel galvu, Balta māte, Tālavas taurētājs, Pie Daugavas, Tautas acis, Mīlestības jūra*.

2. daļa – 12 dziesmas – visas latviešu tautasdziesmas, piemēram, *Rīga dimd, Pūt, vējiņi*, kā arī Edgara Vītola *Saules dziesma* un Ojāra Vācieša *Tautas dziesma*. Kāds baudījums! Katra dziesma radoši aranžēta mūsdienīgajā **Aura** stilā. Man īpaši izcēlās *Deviņi dēli, Seši mazi bundzinieki* un *Pērkontēvs*.

Stāvovācijas. Vēlējos, lai koncerts turpinātos ilgāk!

Tautas deju koncerts Skota teātrī Adelaides Universitātē. Divas daļas ar starpbrīdi: 1. daļa – 14 dejas, 2. daļa – 13 dejas.

Deju kopas: **Auseklītis, Piektais Ritenis, Jautrs pāris, Ritenītis, Pērkonītis**. Koncerts sākās ar bērniem, pēc tam – grupu dejas.

Sižets sekoja jaunas latviešu sievietes dzīves gaitai – no bērnības līdz mīlestībai, laulībai un došanās uz jauno mājvietu, uzsākot sievas un mātes dzīvi. Simboliski priekšmeti – linu dvielis un galvassega – izcēla katru dzīves posmu.

Divarpus stundas prieka, skatītāji bieži aplaudēja līdzī mūzikai. Krāsaini, enerģiski, ar brīžiem, kad gribējās piecelties un dejot polku! Visi pelnījuši apsveikumus par tautas deju sniegumu – urrā!

Vakarā Talavā notika tautas deju pēcballīte. Deja, dziesma un kopā būšana bija vakara tēma. Uztājās vietējā grupa **Četri kaķi** un Katrīna Dimanta. Vēl viena prieka pilna nakts Tālavā!

Pirmdiena, 29. decembris

No rīta mazajā Tālavas zālē notika bērnu rīts ar **Ilgiem** un māsām Dimantām.

Amatnieku tirdziņš norisinājās no 09.00 līdz 14.00 Talavas lielajā zālē. Plašs piedāvājums, laba apmeklētība un pārdošana – iegādājāties vairākas lietas, ko vest uz Pērtu. Lieliska iespēja turpināt sarunas ar draugiem un iepazīt jaunus.

Mūsdienu latviešu virtuve sākās plkst. 15.00 Talavā.

Ilgu koncerts 18.00–20.00 Akaba viesnīcā, speciāli izbūvētā koncertzālē. Izpārdots. Jaunieši stāvēja pie

deju grīdas malas – sēdvietu vairs nebija. Kāds prieks! Visi daudzīja kāju, aplaudēja vai dejoja. Es **Ilgu** saucu par izcilāko Latvijas folkroka grupu – tradicionālas dziesmas ar mūsdienīgām roka kompozīcijām. Tehniski ļoti talantīga grupa – bungas, basģitāra, elektriskā klasiskā ģitāra, dūdas, akordeons un vijole. Klausītāji vēlējās turpinājumu, un koncerts tika pagarināts par pusstundu – neviens negribēja, lai tas beidzas. Brīnišķīgi ir redzēt dažādu paaudžu publiku – bērnus, jauniešus un vecākus ļaudis, kuri joprojām ir rokeri!

Pēc **Ilgu** koncerta Talavā notika atvērtā mikrofona vakars.

Kur palika mans miegs? Šķiet, ka esmu to kaut kur pazaudējis...

Otrdiena, 30. decembris

Agri no rīta – uz basketbola sacensībām, kas notika no 09.00 līdz 14.00. Tajās piedalījās Pērtas komanda **Lačpleši**, tostarp Deivids un Atis Medeni. Viņiem pievienojās vēl trīs Medeni – Reinis, Namejs un Druvis. Sacensības atklāja AL60KD rīcības komitejas priekšsēde Lilita Daenke. Turnīra organizators bija Rūdis Dancis – apsveicu Rūdi un kolēģus ar lieliski noritējušām sacensībām.

Mūsdienu latviešu virtuve turpinājās no 13.30 līdz 16.00 Talavā.

Jaukto koru koncerts Elder Hall zālē Adelaides Universitātē 17.00–19.30. Neaizmirstams koncerts – iedvesmojošs, emocionāls un pacilājošs.

Skatītāji aplaudēja, kad dziedātāji tautastērpos ienāca zālē un ieņēma vietas uz skatuves. Aplausi turpinājās, līdz pēdējais dziedātājs bija savā vietā. Kad uz skatuves, man šķiet, bija vairāk nekā 200 dziedātāju tautastērpos, visi piecēlāmies un dziedājām **“Dievs, svētī Latviju”**. Skats uz pilnu skatuvi ar tautastērpos tērptiem dziedātājiem vienmēr sasilda manu sirdi un dvēseli un atgādina par latviešu kultūras unikalitāti un senvēsturi.

Mani pārņēma saviļņojums – nodomāju, ka tas būs lieliski. Un tā arī bija!

Uz skatuves kori: no Latvijas – **Aura**, Rīgas Stradiņa slimnīcas sieviešu koris **Stradiņas**; Brazīlijas latviešu koris; Dublinas koris **eLVe**. No Austrālijas – DV Adelaides vīru koris **Daugava**, Adelaides Latviešu biedrības koris **Dziesmu laiva**, Melburnas jauktais koris **Daina**, Melburnas vīru koris **Veseris**, Sidnejas latviešu koris **Skanda**, Sidnejas latviešu vīru koris. (*Red. Bija arī viena balss no Ķīnas, viens no Tasmānijas un viens no Pertas.*)



Jauktais Koris foto SL

Trīs daļas:

Jauktais koris – 13 dziesmas (*Sarkandaiļa roze auga, Es biju māmiņai, Ik rudeni valdodiņa, Tautas laiks* u.c.).

Vīru koris – 8 dziesmas (*Brīvība, Laid iekšā'i saimniece* u.c.).

Jauktais koris – 8 dziesmas (*Gaismas pils, Tavs karogs, Saule-Pērkons-Daugava, Pūt, vējiņi*).

Neatceros, kurā brīdī man noritēja pirmā asara, bet atceros, ka šo četru dziesmu laikā mani pārņēma spēcīgas emocijas – mīlestība pret senčiem un ģimeni, dziļš lepnums par Latviju. Tā ir lepnuma, cieņas, prieka un vienlaikus arī zaudējuma sajūta. Īpaši priecājos par jaunās dziesmas “**Tavs karogs**” (Renārs Kaupers – *Prāta Vētra*, Jānis Aišpurs – *Sound Poets*) iekļaušanu, ko pirmo reizi dzirdēju neaizmirstamajā jaunatnes Dziesmu un deju svētku koncertā Mežaparkā šī gada jūlijā. Ir atsvaidzinoši redzēt talantīgo jauno paaudzi, kas latviešu kultūrā Latvijā ienes jaunas “tautasdziesmas”. Namejs un es bijām svētīti to piedzīvot.

Ko darīt pēc šīs divarpus stundu ilgās latviešu kora dziedāšanas svētku izbaudīšanas, kas pilnībā izrauj no ikdienas domām? Protams – doties uz **sadziedāšanās vakaru** Talavā! Kāds prieks – dziedāšana, smiekli, sarunas ar seniem un jauniem draugiem. Arī ēdiens bija lielisks.

Trešdiena, 31. decembris

Agri no rīta – uz basketbola sacensību noslēguma dienu. Saspringta diena, jo mūsu komanda **Lāčplēši** šodien bija jāuzvar, lai tiktu finālā pret Sidnejas

komandu **Spars**. Diemžēl neuzvarēja, un **Spars** finālā pārspēja mājiniekus **ASK**.

19.00–pusnakts – **Vecgada balle** Austrālijas Vīna centrā Adelaides Botāniskajā dārzā. Izpārdota, vairāk nekā 300 cilvēku dažādos balles tērpos. Brīnišķīga balle un piemērots prieka, kopības un jautrības noslēgums fantastiskajām 60. Kultūras dienām. Draudzība un vienotības sajūta nekad nebeidzas, un atmiņas neizgaist.

Padomājiet par šo: būt latvietim ir vienlaikus mistisks un spēcīgs spēks. Latvijā ir tikai 1,82 miljoni iedzīvotāju, un pasaulē latviski runā apmēram 1,5 miljoni. Latviešu ir maz, bet mēs esam visur. Gandrīz ikviens, ko satieku pasaulē, saka, ka pazīst kādu latvieti. Latvieši ir pretojušies un saglabājuši savu kultūru, neraugoties uz ilgu okupācijas un apspiešanas vēsturi. Tādas Kultūras Dienas kā Adelaidē to man spīlgti atgādina.

Mums visiem jāsaka liels paldies izcilajiem Adelaides rīkotājiem un Latvijas valdībai (nodokļu maksātājiem), tās institūcijām – Ārlietu ministrijai un diasporas struktūrām – par būtisko finansējumu Kultūras Dienām, kā arī privātam ziedotājam Kanādā, kas palīdzēja atvest 50 **Aura** dziedātājus. **Aura** ir koncertējusi Kanādā – ja reiz viņus esi dzirdējis, viņu dziesmas nekad neaizmirstas.

No Adelaides devos prom ar Anitas Andersone vārdiem

prātā:

“Lai enerģija, kas gūta šajos mūsu latviešu mantojuma svētkos, stiprina mūsu apņēmību un atbalstu brīvai, drošai un plaukstošai Latvijai.” Es piebīdīšu – ikvienam ar Latvijas pilsonību noteikti jāpiedalās šā gada ārkārtīgi nozīmīgajās Saeimas vēlēšanās, kas notiks 2026. gada 3. oktobrī.

Imants Kins

*Latvijas goda konsuls Rietumaustrālijā
2026. gada 11. janvāris*

PĒRKONĪTIS ATGRIEŽĀS KULTŪRAS DIENĀS

“Kad pēdējo reizi *Pērkonītis* piedalījās Kultūras Dienās?”

Šis jautājums bija bieži dzirdēts Adelaidē Kultūras Dienu laikā.



Pērkonītis jaunos tautas tērpos foto JV

Kad agrā 27. decembra rītā Scott Teātrī Adelaidē notika pirmais tautas deju mēģinājums, *Pērkonītis* dalībnieki pirmo reizi pēc ilga laika bija sanākuši kopā. Vairāku iemeslu dēļ visi dalībnieki, kuri bija plānojuši braukt uz KD, nevarēja būt kopā visos mēģinājumos Pertā. Darbs, slimības, ceļojumi viss nozīmēja, ka kāds iztrūka kādā mēģinājumā. Tādēļ, jau atrodoties Adelaidē, paralēli kopmēģinājumiem notika daudz mēģinājumu Scott Theatre kafejnīcā un dažiem dejotājiem tas nozīmēja arī pilnīgi jaunas dejas apguvi.

Paldies tiem dejotājiem, kuri nebrauca uz KD, bet atnāca uz mēģinājumiem Pertā un aizpildīja iztrūkstošo dejotāju rindas (un aplūš).

Adelaidē mēs bijām sanākuši trīssarpus pāri. No septiņiem četri bija iepriekš piedalījušies Kultūras Dienās. 2024. gada Jaunatnes Dienas Sidnejā dažiem bija pirmā pieredze tautas deju koncertā.

Turklāt mums bija paredzēts dejot vienu deju kopā ar Melburnas “*Piekto Riteni*”. Katra grupa bija mācījusies atsevišķi un nekad nebija varējusi redzēt visu deju kopumā, izņemot video no Latvijas, tāpēc radās domstarpības par to, kā tieši dejot. Un atkal – mēģinājumi, mēģinājumi un vēlreiz mēģinājumi.

Kā gan mēs spēsim uzstāties koncertā?

Sekoja vēl viena pilna mēģinājumu diena, un tad vakarā – patiesības brīdis – koncerts.

Vēl viens pirmais notikums: visi pirmo reizi bija savos jaunajos tautastērpos, ko finansēja Daugavas Vanagu Pertas Nodaļa. Paldies Daugavas Vanagiem! Meiteņu tērpi tika šūti Latvijā un ieradās tikai nedēļu pirms Ziemassvētkiem. Bija vērts gaidīt.

Kad sāka skanēt mūzika, visas sāpošās kājas tika aizmirstas. Uz īsu brīdi adrenalīns pārņēma visu, un ikviens zināja, kur doties un ko darīt. Kustības notiek automātiski.



Pērkonītis dejo kopā ar Piekto Riteni

Un tad – pārāk ātri – viss ir beidzies.

Taču pacilātības sajūta paliek vēl ilgi.

Ātras atvadas, jo Daina steidzas uz lidostu, un mēs katrs dodamies savos ceļos. Daži satiksies apkūlībās vai Vecgada vakara ballē, citi dosies mājup.

Kad *Pērkonītis* pēdējo reizi bija Kultūras Dienās?

KD programmās es atradu, ka *Pērkonītis* pēdējo reizi Sidnejas KDs dejoja 1992. gadā. (Paldies Ilgai par programmām.)

Pēc 33 gadiem *Pērkonītis* ir atgriezies!

JV